

# IVF

international video festival

# 2-ОЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КАНСКИЙ ВИДЕО ФЕСТИВАЛЬ КАНСК (КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ) 3-8 СЕНТЯБРЯ 2003

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ КАНСКИЙ ВИДЕО ФЕСТИВАЛЬ** ([www.cannes-festival.ru](http://www.cannes-festival.ru)) проходит в старейшем сибирском городе Канске (Красноярского края) и посвящен целиком и полностью видеоискусству: альтернативному, малобюджетному, андерграундному, смежным жанрам - между видеофильмом и видео-артом, новым экспериментальным формам, всему стилистически свежему и тоталитарно-авторскому. Участие в фестивале бесплатное, фестивальным конкурсом открыт как для профессиональных видео-режиссеров и художников, так и для любителей. Отборочный тур пройдет в Москве, где будет сформирована программа для показа в Канске. Именно там и будут объявлены победители. **ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ СТАТЬ ГОСТЕМ ФЕСТИВАЛЯ** и посетить все фестивальные мероприятия в городе Канске - Вы можете послать нам заявку по адресу: [videodom@online.ru](mailto:videodom@online.ru) с пометкой "Гость фестиваля" до 1 июня 2003 года. Мы подскажем как добраться до города, забронируем места в гостинице, аккредитуем на все мероприятия.

## ГРАН-ПРИ – ЗОЛОТОЙ ПАЛЬМОВЫЙ СЕКАТОР

Видео фильмы, прошедшие в финал конкурса, будут награждены специальными дипломами.

## СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОНКУРС "VHS FOREVER"

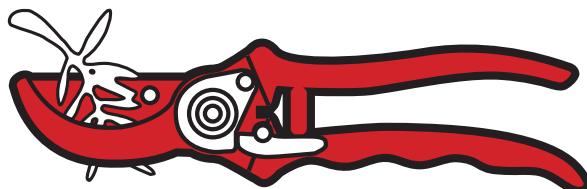
Принимаются видеофильмы, оригиналы которых существуют только в VHS формате, созданные в любой период времени с 1980 по 2003 год, любой продолжительности.

### ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ:

директор фестиваля:  
Павел Лабазов

кураторы фестиваля:  
Надежда Бакурадзе  
Владимир Дудченко

Студия ВИДЕОДОМ  
Россия, 115184, Москва, Большой  
Овчинниковский пер., дом 24  
строение 5  
тел. (095) 951 5404  
факс (095) 951 6585  
e-mail: [videodom@online.ru](mailto:videodom@online.ru)  
[www.videodom.org](http://www.videodom.org)



**КВФ**  
**international video festival**

---

## **ПРАВИЛА УЧАСТИЯ**

---

Участвовать в конкурсе могут, как профессионалы, так и любители.

Участие в конкурсе бесплатное.

В конкурсе участвуют только видеофильмы продолжительностью не более 30 минут.

Количество видеофильмов, поданных на конкурс одним автором - не ограничено

Каждый видеофильм может быть подан только в одну из 6 номинаций.

Каждый присланный на фестиваль видеофильм будет показан жюри.

На конкурс принимаются видеофильмы, созданные после 1 января 2001 года.

Последний срок подачи заявок - 1 июня 2003 года.

К участию в конкурсе принимаются видеофильмы только в сопровождении заполненной заявки.

Заявку на участие вы найдете на сайте фестиваля <http://www.cannes-festival.ru>

Фильмы, снятые на киноплёнку на конкурс не принимаются.

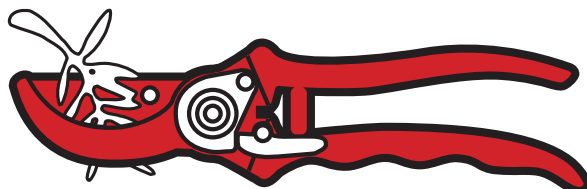
VHS-копии видеофильмов, присланных на фестиваль, авторам не возвращаются и сохраняются в архиве фестиваля.

При почтовой отправке видеофильмов обязательна пометка "NO COMMERCIAL VALUE. FOR CULTURAL PURPOSES ONLY" (только для зарубежных участников).

Видеофильм должен быть снабжен английскими субтитрами или текстом перевода на английский.

### **АДРЕС ДЛЯ ОТПРАВКИ РАБОТ И ЗАЯВОК НА КОНКУРС**

Россия, 115184, Москва, 184 опс., а/я 35, "Канский Фестиваль".



# IVF

international video festival

## ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

### 1. ВИДЕОФИЛЬМ

Номинации:

Документальное видео		Экспериментальное видео	
Игровое видео		Видео-арт	
Анимационное видео		VHS forever	

**Внимание! Жюри фестиваля может принять решение о смене номинации.**

Название:

Название на английском языке:

Страна производства:

Год производства:

Хронометраж (до 30 мин):

Призы, дипломы:

Синопсис (20-30 слов):

### 2. ФОРМАТ ВИДЕОФИЛЬМА

Носитель:

VHS PAL		DVCam PAL	
S-VHS PAL		BetacamSP PAL	
MiniDV PAL		CD-Rom \ DVD	

**Внимание! На конкурс принимаются фильмы только в формате Pal.**

Звук:

левый		моно	
правый		стерео	

Цвет:

цветной		черно/белый	
---------	--	-------------	--

Язык оригинала

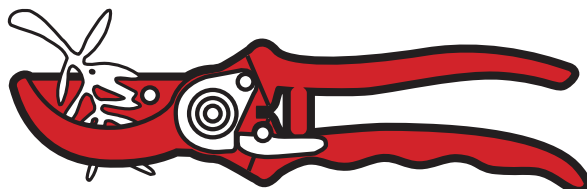
Субтитры

### 3. АВТОРСКИЕ ПРАВА

Согласны ли Вы:

на показ видео на ТВ (max 10% общей продолжительности видеофильма)?	Да	Нет
на презентацию видеофильма на сайте фестиваля (max 10 % общей продолжительности видеофильма)?	Да	Нет
на использование видеофильма в целях промоушна Международного Канского Видео Фестиваля?	Да	Нет

**Внимание! Авторские права целиком и полностью принадлежат режиссерам (авторам, продюсерам) видеофильма.**



# IVF

international video festival

## ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

### 4. АВТОРЫ

Режиссер (Ф.И.О.):

Страна:

Адрес:

Телефон/факс:

E-mail:

Internet:

Сценарий:

Музыка:

Оператор:

Монтаж:

Анимация \ Спецэффекты:

В ролях:

Продакшн:

Дистрибьюция:

### 5. СОГЛАСИЕ НА УЧАСТИЕ

Владелец авторских прав согласен на участие видео фильма в конкурсной программе Международного Канского Видео Фестиваля.

Ф.И.О:

Телефон/факс:

E-mail:

Internet:

**Правильность заполнения заявки подтверждаю.**

Дата подачи заявки:

Подпись:

**Убедительная просьба заполнять заявку разборчиво и без ошибок. Нам очень не хочется тиражировать в средствах массовой информации неверные данные.**

**АДРЕС ДЛЯ ОТПРАВКИ РАБОТ И ЗАЯВОК НА КОНКУРС**

Россия, 115184, Москва, 184 опс., а/я 35, "Канский Фестиваль".